

# Fortbildung- KITA

## Bilderbuchpräsentationen als Sprach- und Bildungschance

### Geschichtensäckchen, Erzählschiene & Gebärden als pädagogische Türöffner

von Tanja Filthaut



Claras Schuh - ein Bilderbuch für die Erzählschiene

Text & Idee Tanja Filthaut  Gestaltung Greta & Lilli Vornweg

#### Bilderbücher

Das **Bild**erbuch gehört seit jeher in meinen „sprachtherapeutischen Werkzeugkoffer“, denn es ist nicht nur ein Buch mit **Bild**ern! Es ist für mich ein wichtiges didaktisches Medium, mit dem wir als Sprachgemeinschaft Kindern helfen, **Bild**er zu erzeugen und somit Sprache zu **bild**en.

Sprach**bild**ung beginnt immer mit dem Sprachverständnis; insofern ist der **Bild**erbuchvortrag eine Quelle zur **Bild**ung des Verstehens von Sprache.

Manchmal haben Kinder Mühe, Sprache zu verstehen - und die Ursachen hierfür sind vielfältig - entscheidend ist, dass diese Kinder nicht oder nur rudimentär **Bild**er aufbauen. Hier entsteht die Gefahr, dass sie dem **Bild**erbuch nicht oder nur unwillig folgen. Die Sprache des Buches erzeugt kein Kopfkino, keine Unterhaltung, keine Neugier, keine Freude, keine **Bild**er - es ist dann langweilig! Eine wichtige **Bild**ungschance geht verloren.

#### Erzählschiene & Gebärden

**Bild**erbuchpräsentationen mit der Erzählschiene erleichtern Kindern den Aufbau des Sprachverständnisses: Sie konkretisieren das gesprochene Wort, verbinden Wort und **Bild** und durch bewegte Handlung wird die Aufmerksamkeit der Kinder beim Vortrag forciert und gehalten. Wenn „Schlüsselwörter“ einer Geschichte dann noch dargestellt werden, dann erhöht sich nochmals die Anschaulichkeit von gesprochener Sprache: Die Kinder **bild**en Sprach**bild**er. Wenn die kleinen Zuhörer die Geschichte sogar nachspielen, nacherzählen oder neu „interpretieren“, hat das **Bild**erbuch seinen Beitrag zur **Bild**ung geleistet.

# Inhalte

- Aktueller Forschungsstand: Bilderbücher & Sprachförderung
- Erzieherinnen als Wegbereiter & Vorbilder: Die Bedeutung der KITA aus der Sicht der „Stiftung Lesen“
- Methoden der Bilderbuchbetrachtung kennen und bewerten: Klassische oder dialogische Bilderbuchbetrachtung und was gibt es dazwischen?
- Erzählschiene? Geschichtensäckchen? Eine Frage des kindlichen Symbolverständnisses
- Gebärden und andere Anschlussmöglichkeiten
- Workshop Teil 1: Materialanalyse
- Workshop Teil 2: Videos und Präsentationen zur Bilderbuchbetrachtung - gemeinsame Reflexion
- Workshop Teil 3: Eigene Bilderbuchbetrachtungen unter Anleitung in der Kleingruppen mit dem Bilderbuch „Claras Schuh“ üben.



## Sie lernen etwas über:

- **den aktuellen Forschungsstand: Theorie und Praxis zur Bilderbuchbetrachtung**
- **Elemente aus dem Interaktionstraining Marte Meo, um Kindern Anschlussmöglichkeiten zu geben**
- **verschiedene Formen der Bilderbuchbetrachtung und können sie besser unterscheiden und bewerten**
- **die Bilderbuchpräsentation mit der Erzählschiene**
- **die Bilderbuchpräsentation mit Gebärden**
- **die Bilderbuchpräsentation mit Geschichtensäckchen**

## Organisation

**Die Fortbildung umfasst 5 US a 45 Minuten und kostet 65 Euro pro TN (ab 10 TN)**

**Das Bilderbuch „Claras Schuh“ mit Kulisse und Spielfiguren zur Präsentation auf der Erzählschiene ist im Preis enthalten. Es wird jedem Teilnehmer zur Verfügung gestellt und kann unmittelbar genutzt werden, um die Inhalte der Fortbildung umzusetzen.**

**Anmeldungen per Mail unter: [info@sprachtherapie-menden.de](mailto:info@sprachtherapie-menden.de)**

**Kosten: 60 Euro pro Teilnehmer ab eine Gruppengröße von 10 TN**